

Автор проекта: Романова Ольга Петровна, педагог-организатор, Ямальский район, село Панаевск, Муниципальное казённое общеобразовательное учреждение «Панаевская школа-интернат»

Проект «Хранители памяти»

«Каждый человек имеет право
свободно участвовать
в культурной жизни общества...»
Всеобщая декларация прав человека

Актуальность проекта:

К сожалению, в настоящее время люди с ограниченными возможностями, зачастую, оказываются наедине со своими трудностями, утрачивают социальные контакты. Сложности со здоровьем дополняются невозможностью жить полноценной жизнью. Именно это приводит к дополнительным трудностям в общении и социальной жизни, появляется чувство собственной неполноценности, что, в свою очередь, снижает качество жизни. И, как результат, люди, имеющие большие проблемы со здоровьем, оказываются в социальной и культурной изоляции. Особенно остро это касается детей, которые лишаются полноценного и счастливого детства.

Хочется отметить, что дети с ограниченными возможностями, как правило, обладают ярко выраженной индивидуальностью, проявляющейся как в творческой деятельности, так и в восприятии искусства. Из этого следует, что искусство и творчество иногда становятся единственной формой диалога больных детей с окружающим миром. Дети с ограниченными возможностями могут ярко заявить о себе, продемонстрировать своё восприятие действительности. Поэтому значимым в проекте «Музей в каждый дом» становятся позитивные изменения в их мировосприятии и социальная адаптация.

Музейное пространство, живопись, скульптурные экспонаты и предметы декоративно-прикладного творчества – всё это создаёт особую атмосферу, которая передаётся экскурсантам, благотворно влияет на их эмоционально-психическое состояние и выступает незаменимым средством восстановления внутреннего психологического комфорта и адекватных отношений с внешним миром. Воздействие искусства способствует раскрепощению ребенка, раскрытию внутренних резервов, снимает внутреннее напряжение, стимулирует творческое развитие. Зачастую занятия с детьми и подростками с нарушением физического и интеллектуального здоровья проходят вместе с родителями, что способствует созданию благоприятной эмоциональной атмосферы.

Проект «Музей в каждый дом» направлен на развитие коммуникативных, художественных навыков, повышения интереса к самореализации детей с ограниченными возможностями здоровья посредством творческой деятельности и художественной активности.

Цель проекта:

- социальная реабилитация детей с ограниченными возможностями здоровья, способствующая оздоровлению психики «особых» детей, расширению кругозора детей с ограниченными возможностями и их родителей, приобщению «особых» детей к миру культурных ценностей, а также воспитанию личности через восприятие произведений искусства.

Целевая аудитория: дети с ограниченными возможностями здоровья и их родители.

Организаторами проекта являются: администрация Панаевской школы-интерната, психолог, педагоги, обучающиеся.

Содержание проекта:

Социальный проект «Музей в каждый дом», в основе которого лежит идея «переносного» музея, станет доступным для детей, ограниченных по той или иной причине в своих возможностях. Обучающиеся школы-интерната совместно с педагогами оформляют тематические выставочные экспозиции для совершения выездных экскурсий

для детей с ограниченными возможностями и их родителей. Организация и проведение выездных экскурсий предоставит возможность детям с ограниченными возможностями знакомиться с экспонатами и экспозициями школьного краеведческого музея, поможет вызвать интерес к истории родного края средствами музейной педагогики, поможет раскрытию внутренних резервов, стимулирует творческое развитие, поможет социальной адаптации.

Проект предназначен для проведения выездных экскурсий для тех, кто не может посетить школьный краеведческий музей – дети с ограниченными возможностями, находящиеся на надомном обучении, родители данной категории детей. Выездные экскурсии расскажут об истории родного села, края, об истории Панаевской школы-интерната, о подвиге земляков в годы Великой Отечественной войны, о выдающихся людях села Панаевск, об истории одного предмета «языком» интерактивности, т.е. все вещи из представленной экспозиции можно брать в руки, рассматривать, изучать.

В качестве обратной связи «особым» детям и их родителям будет предложено создать выставку собственных работ по интересующей их тематике. Дети сами выберут те экспонаты, которые будут создавать, придумают форму рассказа о каждом. Относительно авторской выставки обязательным условием станет элемент общения со слушателями (вопросы, загадки, викторины).

Лучшие персональные выставки дети совместно с родителями представят в школьном краеведческом музее обучающимся школы-интерната и педагогам, а так же жителям нашего села.

Так же «особым» детям в течение года будет предложено создавать авторские выставки, приуроченные к знаменательным датам села и района.

Создать «переносную» экспозицию «Музей в каждый дом» можно на любую историческую тему, взяв с собой предметы быта, альбомы со старыми фотографиями, газетные вырезки, рисунки, книги, наградные материалы – всё будет зависеть от участников проекта. Такого рода экскурсии могут сопровождаться мультимедийными презентациями, звуковыми эффектами, музыкальным сопровождением, видеофрагментами. Данная форма работы предназначена для людей с ограниченными возможностями, находящихся на надомном обучении, и их родителей, что особенно актуально для решения социально-значимых задач, стоящих перед современными музеями.

Планируемые результаты реализации проекта:

Музейные мероприятия могут помочь ребёнку с ограниченными возможностями здоровья самоутвердиться, проявить себя в творческих видах деятельности. В результате это способствует укреплению у ребёнка с ограниченными возможностями чувства собственного достоинства и развитию достаточно благоприятного представления о собственной значимости. Кроме этого, музей позволяет решить проблему занятости свободного времени, расширить сферу социального взаимодействия ребёнка, способствует приобретению социального опыта.

Музейная работа позволит детям с ограниченными возможностями изменить ситуацию в социальной адаптации в лучшую сторону, поможет почувствовать, что о них помнят, думают, хотят им помочь.

Список используемой литературы:

1. Белякова Л.М. Музейная педагогика: новый взгляд на образование. СПб. 2013;
2. Власова Т.А., Певзнер М.С. О детях с отклонениями в развитии. М. 2009;
3. Щипицина Л.М. Коррекция и реабилитация детей с проблемами развития: Программа диагностического центра. СПб. 2012;
4. Шостак Л.Я. Наш Эрмитаж. Программа занятий с особыми детьми. СПб. 2014.